**Izvedbeni godišnji kurikulum za Likovnu kulturu (2023./2024.) – Dino Colić 8. razred**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Trajanje** | **Likovni**  **pojam** | **Likovna**  **tehnika** | **Likovno područje** | **Motiv** | **Oblici rada** | **Dodatni zadatak ili aktivnost** | **Ishodi na razini teme** | **Povezanost s ishodima međupredmetnih tema** | **Povezanost s ishodima drugih predmeta** |
|  | | | | | | | | | |
| 2 sata | Tekstura | Tuš pero  Kemijska  Flomaster | Crtačko | Krajolik | Frontalni  Individualni | Analiza umjetničke slike  Pogađanje različitih tekstura na ponuđenoj slici. | A.8.1  A.8.2  B.8.1  B.8.2 | **A.3.2. Primjenjuje strategiju učenja i rješavanja problema. Učenik aktivno sluša i povezuje znanje i vještine prethodnim znanjima.**  **A.3.3. kreativno mišljenje. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješenju problema.**  **A.3.4. Kritičko mišljenje. Učenik kritičko promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja**  **B.3.4. samo vrednovanje** | Priroda |
|  | | | | | | | | | |
| 4 sata | Harmonija  Vitraj | Tempera  Proziran papir  Papir smeđi | Slikarska | Slobodna tema  Ili krajolik | Frontalni  Grupni rad | * Analiza umjetničke slike * Povezivanje od ponuđene palete boja u harmoniju. | A.8.1  A.8.2  B.8.1  B.8.2 | **A.3.2. Primjenjuje strategiju učenja i rješavanja problema. Učenik aktivno sluša i povezuje znanje i vještine prethodnim znanjima.**  **A.3.3. kreativno mišljenje. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješenju problema.**  **A.3.4. Kritičko mišljenje. Učenik kritičko promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja**  **B.3.4. samo vrednovanje** | .Priroda  Povijest |
| 4 sata | Kompozicija | Karton  Tempera  Tkanina  Glicerin | Grafika | Izvesti jednu životinju ili apstrakciju  U ponuđenoj kompoziciji |  | * Analiza umjetničke slike * Igra slaganje kompozicije na ploči od ponuđenih materijala * Odabrati omiljenu životinju | A.8.1  A.8.2  A.8.3  B.8.1  B.8.2 | **IKI: A.3.1**  **IKI: D.3.1**  **A.3.2. Primjenjuje strategiju učenja i rješavanja problema. Učenik aktivno sluša i povezuje znanje i vještine prethodnim znanjima.**  **A.3.3. kreativno mišljenje. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješenju problema.**  **A.3.4. Kritičko mišljenje. Učenik kritičko promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja**  **B.3.4. samo vrednovanje** | Priroda |
| 4 sata | Zrcalna simetrija  Mozaik | Boca šljunka  Tempera  Ljepilo | Kiparstvo | Motiv iz svakodnevnog života | Frontalni  Rad u paru | * Analiza umjetničke slike * Povezivanje simetrije i asimetrije od ponuđenih slika | A.8.1  A.8.2  B.8.1  B.8.2 | **A.3.2. Primjenjuje strategiju učenja i rješavanja problema. Učenik aktivno sluša i povezuje znanje i vještine prethodnim znanjima.**  **A.3.3. kreativno mišljenje. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješenju problema.**  **A.3.4. Kritičko mišljenje. Učenik kritičko promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja**  **B.3.4. samo vrednovanje** | Povijest |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Trajanje** | **Likovni**  **pojam** | **Likovna**  **tehnika** | **Likovno područje** | **Motiv** | | **Oblici rada** | **Dodatni zadatak ili aktivnost** | **Ishodi na razini teme** | **Povezanost s ishodima međupredmetnih tema** | **Povezanost s ishodima drugih predmeta** |
|  | | | | | | | | | | |
| 2 sata | Kompozicija | Papir  Velikih  Malih  plosnatih | Kiparstvo | Izraditi jednu igračku ili pehar  Kao nagradu  Pehar je oblikovan u jednu kompoziciju | |  | * Analiza umjetničke slike | A.8.1  A.8.2  B.8.1  B.8.2 | **A.3.2. Primjenjuje strategiju učenja i rješavanja problema. Učenik aktivno sluša i povezuje znanje i vještine prethodnim znanjima.**  **A.3.3. kreativno mišljenje. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješenju problema.**  **A.3.4. Kritičko mišljenje. Učenik kritičko promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja**  **B.3.4. samo vrednovanje** | Povijest |
| 2 sata | Kroki | Različiti crtački materijali | Crtanje | Crtaju jedan drugoga  Uzimaju neku priču i izvodu je u 6 slajdova | | Frontalni  Individualni  Rad u paru | * Analiza umjetničke slike * Izvesti za probu ponuđenu sliku drvenog lutka * Pogađanje vrsta materijala | A.8.1  A.8.2  B.8.1  B.8.2 | **A.3.2. Primjenjuje strategiju učenja i rješavanja problema. Učenik aktivno sluša i povezuje znanje i vještine prethodnim znanjima.**  **A.3.3. kreativno mišljenje. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješenju problema.**  **A.3.4. Kritičko mišljenje. Učenik kritičko promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja**  **B.3.4. samo vrednovanje** | Biologija |
| 4 sata | Dizajn plakata Odnos slike i teksta | Karton ili debeli papir | Grafika | Osmišljavanje dizajn korica za neki predmet koji je prisutan u školi. | | Frontalni Rad u paru | * Analiza umjetničke slike * Od ponuđenih geometrijskih oblika i slova izvesti neki dizajn korica na ploči | A.8.1  A.8.2  B.8.1  B.8.2 | **A.3.2. Primjenjuje strategiju učenja i rješavanja problema. Učenik aktivno sluša i povezuje znanje i vještine prethodnim znanjima.**  **A.3.3. kreativno mišljenje. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješenju problema.**  **A.3.4. Kritičko mišljenje. Učenik kritičko promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja**  **B.3.4. samo vrednovanje** | Matematika | |
| 4 sati | Izrada filma u 2d i 3d animaciji Kontrast | Karton  Glina  Tempere  Akvarel  Olovka …. | Nove tehnike | Izrada filma od par 30 sekundi | | Frontalni Grupni rad | * Analiza umjetničke slike * Gledanje malog filma Aje To | A.8.1  A.8.2  A.8.3  B.8.1  B.8.2 | **IKI: A.3.1**  **IKI: D.3.1**  **A.3.2. Primjenjuje strategiju učenja i rješavanja problema. Učenik aktivno sluša i povezuje znanje i vještine prethodnim znanjima.**  **A.3.3. kreativno mišljenje. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješenju problema.**  **A.3.4. Kritičko mišljenje. Učenik kritičko promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja**  **B.3.4. samo vrednovanje** | **Povijest** | |
| **Trajanje** | **Likovni pojam** | **Likovna tehnika** | **Likovno područje** | **Motiv** | | **Oblici rada** | **Dodatni zadatak ili aktivnost** | **Ishodi na razini teme** | **Povezanost s ishodima međupredmetnih tema** | **Povezanost s ishodima drugih predmeta** | |
|  | | | | | | | | | | | |
| 2 sata | Ritam u prirodi | Stvari koje se nalazu oko njih | Nove tehnike | | Figurativan ili apstrakni motiv | Frontalni  Grupni | * Analiza umjetničke slike | A.8.1  A.8.2  B.8.1  B.8.2 | **A.3.2. Primjenjuje strategiju učenja i rješavanja problema. Učenik aktivno sluša i povezuje znanje i vještine prethodnim znanjima.**  **A.3.3. kreativno mišljenje. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješenju problema.**  **A.3.4. Kritičko mišljenje. Učenik kritičko promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja**  **B.3.4. samo vrednovanje** | .priroda | |
| 2 sata | Perspektive | Tempera | Slikarstvo | | Fotografiranje grada Zadar i odabir jedne fotografije |  | * Analiza umjetničke slike * igra slaganja perspektive na ploči * učenik može izabrati jednu perspektivu koju želi obraditi a jedna je zadana. | A.8.1  A.8.2  B.8.1  B.8.2 | **A.3.2. Primjenjuje strategiju učenja i rješavanja problema. Učenik aktivno sluša i povezuje znanje i vještine prethodnim znanjima.**  **A.3.3. kreativno mišljenje. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješenju problema.**  **A.3.4. Kritičko mišljenje. Učenik kritičko promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja**  **B.3.4. samo vrednovanje** | Geografija | |
| 2 sata | Slovo kao znak  Tipografija i simbolika  Asocijativnost boja | Olovka  Flomasteri  bojice | Crtačka | | Dizajniraj vlastiti logo | Frontalni  Individualni | * Analiza umjetničke slike | A.8.1  A.8.2  B.8.1  B.8.2 | **A.3.2. Primjenjuje strategiju učenja i rješavanja problema. Učenik aktivno sluša i povezuje znanje i vještine prethodnim znanjima.**  **A.3.3. kreativno mišljenje. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješenju problema.**  **A.3.4. Kritičko mišljenje. Učenik kritičko promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja**  **B.3.4. samo vrednovanje** | Povijest | |
| 3 sata | Urbanizam i hortikultura | Karton ljepilo  Papiri debeli….. | Kiparstvo | | Izradite svoj vrt | Rad u grupi | * Analiza umjetničke slike | A.8.1  A.8.2  B.8.1  B.8.2 | **A.3.2. Primjenjuje strategiju učenja i rješavanja problema. Učenik aktivno sluša i povezuje znanje i vještine prethodnim znanjima.**  **A.3.3. kreativno mišljenje. Učenik samostalno oblikuje svoje ideje i kreativno pristupa rješenju problema.**  **A.3.4. Kritičko mišljenje. Učenik kritičko promišlja i vrednuje ideje uz podršku učitelja**  **B.3.4. samo vrednovanje** | Tehnički | |

***DINO COLIĆ***